

59% mentre *Planibel Easy Blue*, dalla colorazione più azzurra, offre una trasmissione luminosa del 57% e un fattore solare del 39%. *Planibel Easy* può essere fornito in versione temprata, laminata, curvata e in doppie o triple vetrate integrate con altri prodotti AGC, come il vetro a bassa emissività, così da dare vita a soluzioni isolanti all'insegna della massima trasparenza.

agc-younglass.com

materiali e finiture

Vitrealspecchi Madras® Graffiti



Il design minimale di Madras® Graffiti rimanda alla trama di un tessuto *dévoré*, ma anche alla grafica dei circuiti elettronici. In un gioco visivo di contrasti lucido/opaco, e in una alternanza di piani appena accennata, ma percepibile al tatto. Una porta o un pannello divisorio in vetro Madras® Graffiti si integrano con discrezione in ogni ambiente. Da un punto di vista funzionale, Madras® Graffiti permette di schermare utilmente la visione tra un ambiente e l'altro, sia in spazi residenziali che lavorativi o pubblici. Inoltre, garantisce refrattarietà alle impronte e facilità di pulizia, requisiti indispensabili per superfici che sono frequentemente esposte al contatto delle mani. Madras® Graffiti è prodotto in lastre di grandi dimensioni (2400 x 3210 mm, spessori 6/8/10 mm) per permettere la realizzazione di porte anche di altezza superiore allo *standard*, in vetro extrachiaro: questo vetro è caratterizzato da una qualità superiore rispetto al classico vetro di colore chiaro perché non ha dominanti di colore. La sua eccezionale trasparenza lo rende più luminoso, per una resa estetica di alto livello.

vitrealSpecchi.it

materiali e finiture

Hörmann Duragrain



Risultato di innovativi processi di stampa digitale, la nuova finitura Dura-

grain per portoni sezionali Hörmann riproduce colori e materiali unici, offrendo al contempo anche inedite possibilità di personalizzazione. Duragrain è contraddistinta da una superficie liscia, risultato di innovativi processi di stampa digitale, che è in grado di riprodurre fedelmente *texture* e materiali. Disponibile per portoni con greca L, questa straordinaria finitura è presentata nei motivi decorativi *Calcestruzzo, Noce Sorrento Balsamico, Beige, Noce Sorrento Natur, Moca, Sapeli, Grigio, Sheffield, Grigio scuro, Teak, Rusty Steel, Used Look, Bambus, Walnuss Terra, Burned Oak, Walnuss Kolonial, Cherry, White brushed, Nature Oak, White Oak, Abete rosso, Whiteoiled Oak, Rusty Oak e Whitewashed Oak*. In grado di dialogare sapientemente con i materiali e le *nuance* scelte per la facciata dell'abitazione, Duragrain è particolarmente resistente ai graffi e agli agenti atmosferici, in quanto viene realizzata con una peculiare vernice protettiva, che fa sì che la finitura resti invariata nel tempo. Duragrain è, inoltre, proposta anche nella speciale versione *Individual*: per un aspetto estetico personalizzato, questa finitura può riprodurre anche foto o motivi a piacere.

hormann.it

realizzazioni

Uniform Teddington Riverside – Londra (UK)

progetto Hamilton Architects Ltd



Un complesso residenziale immerso nel verde lungo le rive del Tamigi, a sole 12 miglia da Londra, caratterizzato da volumi che fanno della permeabilità il proprio tratto distintivo grazie a materiali diversi per facciate, logge, terrazzi e giardini. Abitazioni di pregio progettate per assicurare il massimo *comfort* sia per quanto riguarda l'illuminazione degli ambienti, sia per l'isolamento acustico. Per soddisfare le richieste di una committenza molto esigente in materia di *comfort* sotto tutti gli aspetti, i progettisti hanno individuato soluzioni tecnologiche in grado non solo di inserirsi al meglio dal punto di vista estetico nel progetto, ma anche di garantire prestazioni eccellenti e caratteristiche di durata nel tempo. È quanto è stato richiesto anche ai sistemi di facciata, ai serramenti e alle partizioni vetrate, per i quali sono state adottate soluzioni dall'alto valore aggiunto, pensate specificatamente per ogni singola apertura. Complessivamente, infatti, sono stati

installati 12 tipi di vetri diversi, per soddisfare tutti i vari requisiti di controllo acustico, termico e solare in base al diverso orientamento delle finestre. Tutto ciò è stato possibile grazie alla flessibilità del sistema *uni_one* di Uniform, la serie di serramenti in legno-alluminio utilizzata nella versione *standard* con doppio vetro o complanare con triplo vetro. Nel complesso di Teddington Riverside *uni_one* è stato scelto con finitura legno bianco all'interno e alluminio RAL 8019 all'esterno. *uni_one* è un sistema completo in tutte le sue parti e realizzato a partire da una barra in legno lamellare *finger-joint* da 6 metri già finita pronta per il taglio e l'assemblaggio. Una soluzione in grado di associare alle *performance* tecniche di alto livello (permeabilità all'aria, tenuta all'acqua, abbattimento acustico, risparmio energetico), caratteristiche formali perfettamente in linea con i *trend* dell'architettura contemporanea e dell'*interior design* che spesso indirizzano anche la scelta delle finestre e delle aperture più in generale. Una tecnologia che per le caratteristiche di incollaggio strutturale legno-vetro permette di dare ampio spazio alla superficie vetrata definendo aperture molto ampie e luminose in grado di assicurare stabilità, indeformabilità e massimo apporto di luce naturale. All'esterno poi, il telaio in alluminio, evita interventi di manutenzione e protegge la parte interna in legno dell'infisso, rendendolo robusto e duraturo.

uniform.it

realizzazioni

Secco Sistemi Ex asilo – Mazzarrone, Catania (I)

progetto Maria Grasso Cannizzo



Un cambio radicale di destinazione d'uso che non stravolge l'essenza dell'edificio, un progetto che, senza eccessi, limita trasformazioni e interventi invasivi e concentra l'attenzione alla dimensione del dettaglio. I serramenti di Secco Sistemi sono stati utilizzati nella riconversione di un asilo in provincia di Catania, trasformato in abitazione privata attraverso un recupero consapevole e responsabile. I serramenti OS2 di Secco Sistemi in acciaio zincato verniciato bianco sono stati realizzati su misura e utilizzati per la vetrata composta che permette la continuità tra

interno ed esterno e offre una splendida vista sulla campagna. Diversa disposizione, ma moduli simili, anche per il prospetto opposto quasi totalmente vetrato.

seccosistemi.com

realizzazioni

AGB Shutter House – Saltsjöbaden (SE)

progetto Buster Delin



La villa dai tratti semplici, ma eleganti, è stata progettata per valorizzare quel flusso che, nell'idea di architettura del progettista, nasce da una costante relazione tra gli elementi della struttura. Ecco allora che le pareti, estendendosi verso il giardino, creano continuità tra interno ed esterno. Una continuità valorizzata anche dalla presenza di alzanti scorrevoli nei quali, grazie all'utilizzo di ferramenta AGB, il profilo viene ridotto al minimo e le sezioni in vetro diventano schermo di collegamento tra i colori del paesaggio ed il design degli ambienti interni.

agb.it

realizzazioni

Eclisse Abitazione unifamiliare – Vilnius (LT)

progetto Ieva Prunskaitė studio Prusta



Per mantenere le superfici pulite, in tutta questa casa lituana sono state installate porte filomuro bianche che si confondono completamente con le pareti circostanti. Grazie ai telai *Eclisse Syntesis Line Battente*, le porte diventano quasi invisibili e d'effetto al tempo stesso, perfettamente integrate e interrotte solo da una maniglia di colore nero. Versatili ed essenziali, queste porte sono perfette all'interno di soluzioni progettuali contemporanee e minimaliste tipiche dello stilo nordico, inserendosi con discrezione e senza sporgenze nella parete, mimetizzandosi completamente.

eclisse.it